



Erik Borelius nya album – Movies on a string

Erik Borelius har sedan den prisade debuten 1986 fortsatt att upptäcka och utveckla sitt musikaliska universum. Musiken på Eriks tio album sträcker sig från det skört delikata till det tungt kraftfulla – alltid med en känsla för detaljer och med gitarren som huvudinstrument. Han skapar en blandning av nordiskt vemod, underfundiga texter och knivskarp ekvilibrism.

Den akustiska gitarren som blivit ett signum för Erik spelar en helt dominerande roll på det nya albumet *Movies on a string*. Melodierna är kända från filmens värld men tolkningarna är fria.

”Idén till detta album fick jag i höstas när jag såg Rambo – First Blood. Musiken förstärker filmens karaktär på ett brilliant sätt. Temat, som är energiskt hotfullt och rytmiskt intressant, vävs in i handlingen. Hulk, en härlig actionfilm för barnsliga människor som jag själv, tillhör samma kategori. Melodierna är inte särskilt ”gitarrvänliga” och blev därför en intressant utmaning att arrangera” säger Erik.

Movies on a string innehåller även tolkningar av mer kända melodier som *Gudfadern* och *Now we are free* från *Gladiator*. Lite gladjazziga, och för Erik ovanliga tongångar, hörs i *Cabaret*. På sista spåret, *Duelling Banjos* från filmen *Den sista färden*, stämmer Erik om gitarren och spelar ”one pick banjo style”.

Movies on a string är det första albumet i världen som är inspelat med den nya, svenska uppfinningen *True Temperament*. De ”böjda” banden på greppbrädan optimerar gitarrens stämning i alla tonarter vilket ger en märkbar skillnad i klarhet och renhet jämfört med det traditionella instrumentet. Lyssna och njut av framtidens gitarr!

Erik Borelius – gitarrist, kompositör, textförfattare och sångare, är sedan flera år en av våra mest erkända gitarrister. Hans musik är mångfacetterad. Influenserna kommer från såväl jazz, pop, rock och klassisk musik. Erik Borelius har tidigare givit ut nio kritikerrosade album varav sju på eget bolag. Den första Erik gav ut på eget bolag – *SexTioTvå*, belönades med en Grammis 1994 och skivan *Duende* var Grammisnominerad året därpå.

För mer information och pressbilder:

www.erikborelius.com

www.myspace.com/erikborelius

www.youtube.com sök Erik Borelius

Erik Borelius: 070 810 4337 kontakt@erik-borelius.com

Ulla Brandt, pressansvarig: 08 651 01 09, 070 920 0337 ulla.brandt@telia.com

Håkan Granat, manager: 070 937 2313 hakan@erik-borelius.com